Il mensile con disco programmi per Apple II

Apple DISK

Anno I - Numero 2 - Luglio 1986 - **L. 15.000**

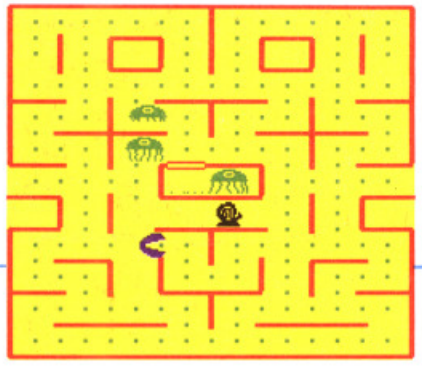
4 OPERAZIONI

Ripassarle è bello, se diventa un gioco

OROSCOPO

Che cosa sanno le stelle di te? Che cosa sai tu di loro?

SUMMERGAME



Meduse e paesaggi acquatici per il gioco della sopravvivenza estiva

TEST

Ce l'hai la stoffa per emergere in azienda? Scopri quanto sai rischiare pur di vincere

TINTARELLA

Vellutata, preziosa, ambrata: l'abbronzatura con il computer per la tua estate al mare

Sped. in Abb. Postale Gr. III/70%

BASIC ? PASCAL ?
LINGUAGGIO MACCHINA ?

Basta con i linguaggi
di programmazione!..

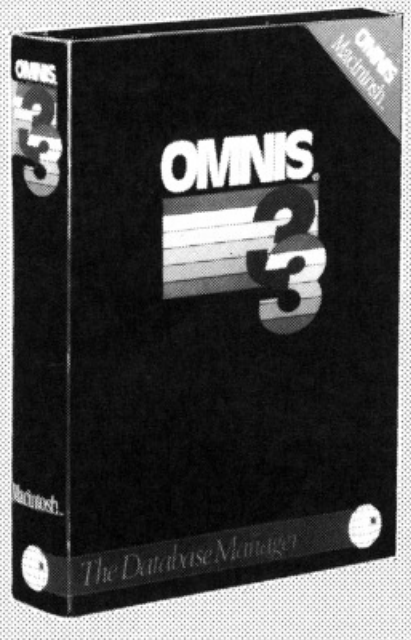
...ora c'é

OMNIS 3®

IL SOLO ED UNICO PROGRAMMA
IN LINGUA ITALIANA
DI CUI AVETE BISOGNO

OMNIS 3

é un potentissimo generatore di programmi
(Data Base Relazionale)
interamente in lingua italiana
alla portata di tutti.
Con OMNIS 3 é possibile
realizzare in breve tempo complesse applicazioni
senza alcuna conoscenza dei linguaggi
di programmazione.



OMNIS 3 é disponibile per
MACINTOSH, APLLE II e MSDOS,
in versione mono e multiutente.

OMNIS 3 é prodotto dalla
BLITH SOFTWARE Ltd.

Distribuito ed assistito
in esclusiva in tutta ITALIA da:

PC Personal Computer s.r.l.

Via Chiapponi,42-29100 PIACENZA - Tel. 0523/20626

Disponibile anche presso tutti i migliori APPLE CENTER

Questa pagina é stata realizzata con Macintosh da BUMP - Piacenza

DIREZIONE GENERALE E AMMINISTRAZIONE

Editronica srl

20122 Milano - C.so Monforte 39
Tel. 02/702429 - Telex 350132 Macorm I

Direttore Responsabile
Stefano Benvenuti

Coordinamento editoriale
Francesca Marzotto

Progetto grafico
Domenico Semprini

Impaginazione elettronica
Adelio Barcella

Collaboratori
Giorgio Caironi
Marco Gussoni
Mario Magnani
Guido Ricciardi
Ivonne Rossi

AppleDisk è una pubblicazione Editronica srl, C.so Monforte 39, Milano. Conto Corrente Postale n. 19740208. Una copia L. 15.000. Arretrati: il doppio del prezzo di copertina. Abbonamento 10 numeri (con in dono 10 dischi vergini in elegante confezione) L. 150.000. Periodico mensile. Stampa: VEGA, Via Teodosio 17, Milano. Distribuzione esclusiva per l'Italia A.&G.Marco S.p.A. Via Fortezza 27, 20126 Milano, Tel. 02/25261, Telex 350320. © Copyright 1986 by Editronica srl. Registrazione Tribunale di Milano n. 312 del 7 giugno 1986. Pubblicità inferiore al 70%.
Pubblicità: Studiosfera sas, 1ª Strada 24, Milano S. Felice, 20099 Segrate (MI), Tel. 02/7533939 - 7532151, Telex 350132 Macorm.

Tutti i diritti di riproduzione e traduzione di testi, articoli, illustrazioni, disegni, listati dei programmi, fotografie ecc. sono riservati a termini di legge. I programmi pubblicati su AppleDisk possono essere utilizzati per scopi privati, scientifici e dilettantistici, ma ne sono vietati sfruttamenti e utilizzazioni commerciali. L'utilizzo dei programmi proposti da AppleDisk non comporta responsabilità alcuna da parte della direzione della rivista e della casa editrice, che declinano ogni responsabilità anche nei confronti dei contenuti delle inserzioni a pagamento. I manoscritti, i disegni, le foto, anche se non pubblicati, non si restituiscono.

Sommario

5 **Che cosa c'è di nuovo.** Tanti piccoli e grandi oggetti, per l'ufficio e il tempo libero, firmati con il simbolo della mela: da acquistare subito! E poi un nuovo contenitore per i dischi. E un libro che rivoluzionerà la vostra casa. E che stampanti!

6 **Tintarella programmata.** Che pelle avete: chiara o scura, grassa o magra? Siete al mare o in montagna? E a che latitudine? Tutti questi dati servono al computer per programmare la vostra abbronzatura ideale, vellutata e senza scottature.

9 **Testa il rischio.** Per fare carriera, tra le tante virtù, ci vuole anche un po' di amore per il rischio. Ce l'avete? O avete paura delle donne, delle spie e degli squali? O magari anche un po' di voi stessi? Misurate, senza paura, il vostro coraggio.

10 **Quattro operazioni.** Ahi, il vecchio problema dei compiti per le vacanze! Chiudere in casa i figliolini ribelli per fargli far due conti è quasi impossibile... Provate con questo gioco, davvero bello e di ottima impostazione didattica.

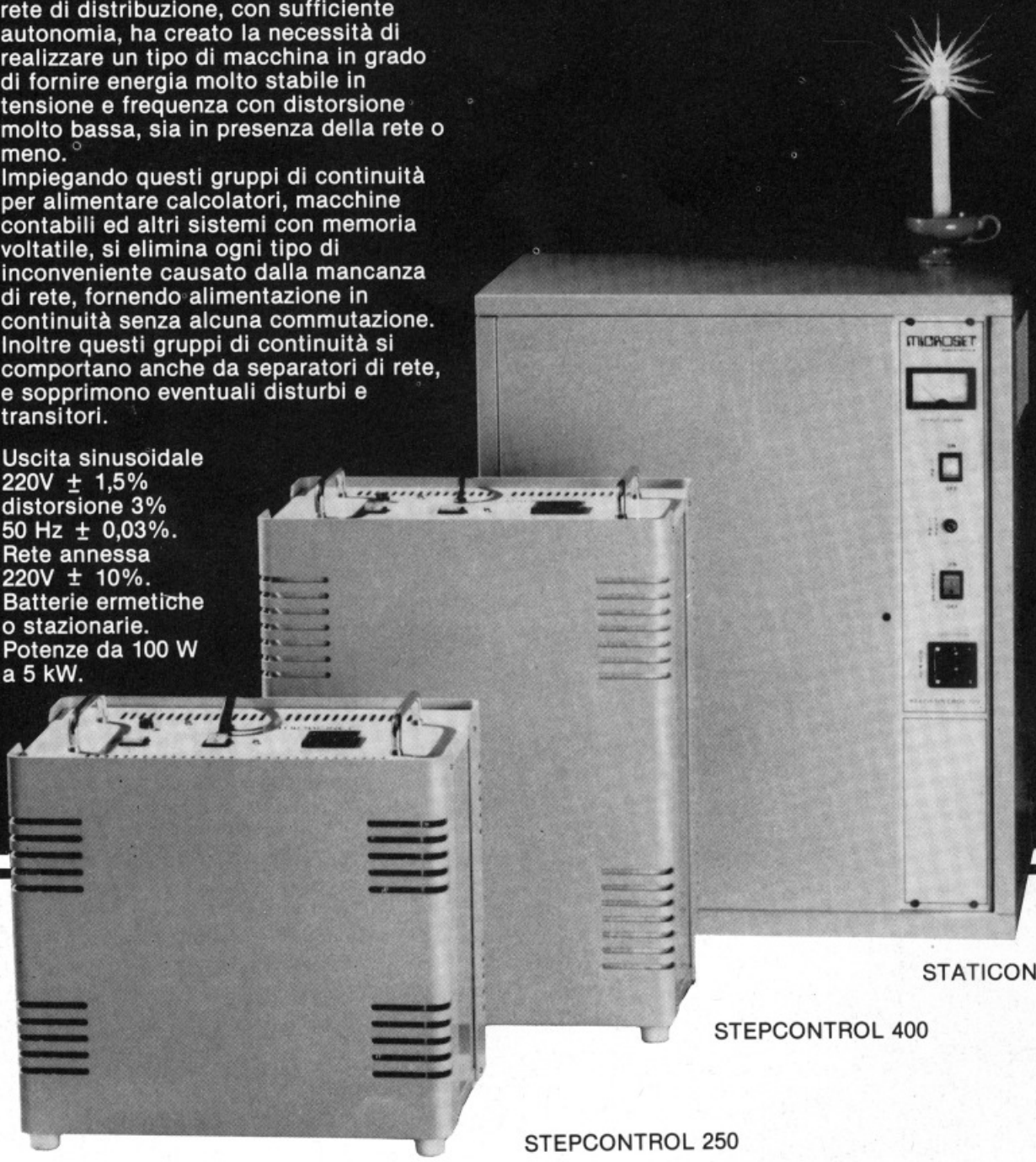
11 **Meduse.** Non uno, ma tanti labirinti di alghe marine che voi, molluschi affamati, dovete via via attraversare mangiando ottime diatomee e occasionali, fantastiche, littorine. Occhio alle meduse, però, che non conoscono la pietà e uccidono senza avvertire...

12 **Oroscopo.** C'è nell'arte astrologica un margine di serietà scientifica... La carta del cielo natale è il prodotto grafico di una corretta impostazione, e questo programma vi guida a realizzarla. Senza rinunciare al fascino della scoperta: cosa sanno le stelle?

GRUPPI DI CONTINUITA' STATICI NO BREAK

L'esigenza di disporre di una fonte energetica continuativa, indipendente anche per un considerevole tempo dalla rete di distribuzione, con sufficiente autonomia, ha creato la necessità di realizzare un tipo di macchina in grado di fornire energia molto stabile in tensione e frequenza con distorsione molto bassa, sia in presenza della rete o meno.
Impiegando questi gruppi di continuità per alimentare calcolatori, macchine contabili ed altri sistemi con memoria voltatile, si elimina ogni tipo di inconveniente causato dalla mancanza di rete, fornendo alimentazione in continuità senza alcuna commutazione.
Inoltre questi gruppi di continuità si comportano anche da separatori di rete, e sopprimono eventuali disturbi e transitori.

Uscita sinusoidale
220V ± 1,5%
distorsione 3%
50 Hz ± 0,03%.
Rete annessa
220V ± 10%.
Batterie ermetiche
o stazionarie.
Potenze da 100 W
a 5 kW.



STATICONTROL 700

STEPCONTROL 400

STEPCONTROL 250

Fotostudio ZANETTE - Sacile

MICROSET®
ENERGIA E CONTROLLO

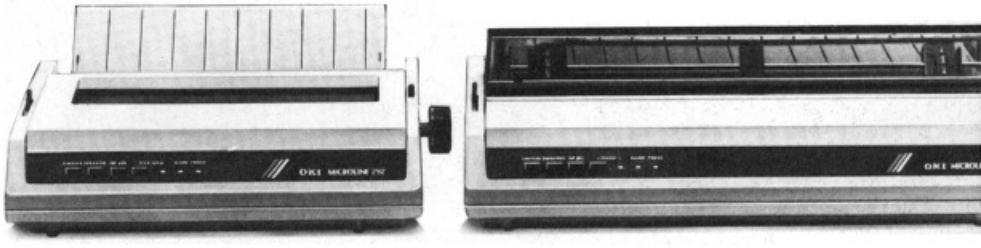
SACILE - PN - ITALY
VIA A. PERUCH, 64
TEL. 0434 - 72459
TELEX 450405

CERCASI AGENTI
PER ZONE LIBERE

PRODUCIAMO INOLTRE: STABILIZZATORI DI TENSIONE, FILTRI E SEPARATORI DI RETE.

Cosa c'è di nuovo

Tre per stampare



I tre modelli della linea di stampanti 290 della Oki, siglati Ml 292, Ml 293 e Ml 294, dispongono di testine a 18 aghi e offrono prestazioni di livello superiore. I primi due modelli hanno una velocità di stampa di 200 caratteri al secondo in uso normale, mentre la Ml 294 raggiunge i 400 caratteri al secondo.

Un altro punto a favore di questo terzetto di nuove stampanti è l'affidabilità: sono in grado di lavorare senza problemi per circa 4 mila ore.

Il modello 292 costa 1,875 milioni di lire, il 293 2,2 milioni e il 294 (con interfaccia seriale Ibm e Apple) 2,975 milioni.

Distributore esclusivo delle stampanti Oki è la Technitron (l'indirizzo è Palazzo E/2, Milanofiori, Assago, Milano).

La firma della mela

La Apple ha firmato con il marchio della mela iridata

una collezione di oggetti dal design originale, utili e divertenti. Della Apple Collection fanno parte portadischetti e portachiavi, ma anche asciugamani da spiaggia, magliette, cravatte, maglioncini e perfino una tazzina da caffè, naturalmente personalizzata dalla griffe Apple.

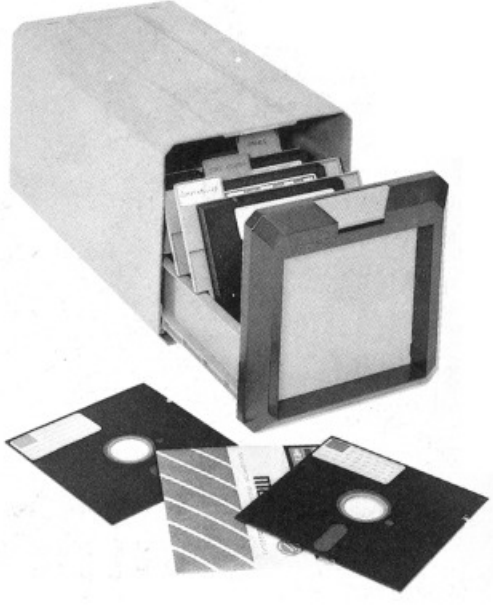
Questi oggetti possono essere richiesti ai migliori computer shop o direttamente alla Apple.

Come farsi un'Apple house

Con un Apple II e un po' di familiarità con i circuiti elettronici è possibile creare un sistema modulare intelligente per tenere sotto controllo tutta la casa, dall'impianto antifurto agli elettrodomestici. Come? Lo spiega John Blankership nel libro Apple house: si scopre che la casa può accettare ordini vocali (e rispondere). Apple house, 204 pagine, è edito dalla Franco Muzzio & C. e costa 18 mila lire.

Floppy disk sempre a posto

Per avere sempre in ordine i dischetti destinati a lavorare con l'Apple di casa, la milanese Mielco ha messo a punto un contenitore, denominato Posso. E' realizzato con un robusto materiale plastico ed è composto da elementi modulari che possono essere assemblati a piacimento: e ogni elemento può essere dotato di una serratura per proteggere i preziosi supporti magnetici da indesiderate curiosità. L'indirizzo della Mielco è: via Prampolini 4, Milano, tel. 02/680872.



Tintarella programmata

Restare sotto il sole senza problemi il tempo necessario per una abbronzatura divina? Puoi farlo, con il tuo personal e questo programma, che oltre ad aiutarti a scegliere l'olio solare con la protezione più adatta, prende in esame la latitudine, l'altitudine, le condizioni climatiche della stazione turistica dove ti trovi e...

Il sole fa bene, è bello e fa diventare belli. Con un noto e amaro corollario: il pallore dell'inverno metropolitano non può trasformarsi in un bronzage hollywoodiano nel volger di poche ore, e se i raggi del grande astro bersagliano per troppo tempo la cute indifesa, sono in agguato dolorose quanto antiestetiche ustioni solari. Stabilire quale sia il tempo ottimale da trascorrere al sole per acquisire la tanto agognata tintarella è una faccenda che richiede un minimo di riflessione e l'esame di tutta una serie di parametri relativi sia al soggetto desideroso di abbronzatura sia al luogo in cui ci si trova.

Tutti sanno che il sole irradia sulla superficie terrestre, durante le ore diurne, una grande quantità di energia elettromagnetica. La stragrande maggioranza di questa energia è costituita da radiazioni luminose (luce), che permettono di vedere, da raggi infrarossi (radiazioni termiche), e da ultravioletti. Grazie alla minor lunghezza d'onda,

gli ultravioletti rappresentano la parte più energetica della radiazione solare: infatti, l'energia associata a un'onda a. m. è inversamente proporzionale alla sua lunghezza e direttamente alla sua frequenza.

Essendo così energetiche, queste radiazioni possono anche causare dei danni all'organismo. Per ovviare a questo problema l'organismo umano ha sviluppato, nel corso dei millenni, un particolare sistema di difesa. Nella pelle, infatti, sono presenti numerosissime cellule chiamate melanociti che, sotto lo stimolo degli ultravioletti, producono una sostanza chiamata melanina, che è appunto quella che determina il colore bruno della pelle abbronzata, e che ha la capacità di bloccare i raggi più dannosi. Il segreto di una buona abbronzatura sta quindi nell'assumere una quantità di raggi ultravioletti tale da stimolare al massimo il lavoro dei melanociti senza però danneggiare l'epidermide.

I bambini piccoli devono essere esposti al sole con molta cautela per due motivi: innanzitutto perché la loro pelle, solitamente molto sottile, offre minor protezione e in secondo luogo perché un bambino è molto più sensibile di un adulto alle conseguenze della perdita di liquidi provocata da un'eccessiva esposizione a un ambiente caldo, perdita che potrebbe causare anche gravi scompensi cardiocircolatori. Anche gli anziani devono esporsi con cautela al sole perché una massiccia dose di ultravioletti può far precipitare alcune malattie dermatologiche piuttosto frequenti.

E' proprio una questione di pelle

Importantissime per determinare il tempo corretto di esposizione sono anche le caratteristiche della pelle di ciascun individuo. Una pelle grassa è infatti più resistente all'azione dei raggi ultravioletti, mentre una pelle secca, oltre a essere molto sensibile, si irriterà e screpolerà più facilmente di una pelle normale. Anche il colorito della pelle riveste dal canto suo una notevole importanza. Chi ha già un incarnato scuro, e quindi molti melanociti, non faticherà a fabbricare rapidamente una grossa quantità di melanina e quindi diventerà nerissimo in breve tempo, mentre i soggetti di carnagione chiara avranno molte più difficoltà per abbronzarsi.

Per lo stesso motivo chi possiede già una buona dose di abbronzatura, ottenuta magari con le lampade UVA, si troverà notevolmente avvantaggiato rispetto ai completi visi pallidi.

E quanto ai prodotti, quali scegliere? La scelta di un latte piuttosto che di una crema o un olio dipende dal tipo di pelle, dalla tonalità che si vuole ottenere e dal gusto. Importante è il fattore di protezione segnalato su ciascuna confezione. Un prodotto con fattore 2 consentirà, a parità di risultato, un'esposizione doppia rispetto a uno analogo senza protezione, mentre un prodotto con fattore 5 permetterà un'esposizione cinque volte più lunga, e così via. I prodotti con fattore superiore a 10 rappresentano dei veri e propri schermi solari, pressoché inutili per abbronzarsi ma indispensabili per proteggersi in zone a forte irradiazione, come l'alta montagna o i tropici.

Altri fattori da tenere in considerazione sono l'altitudine del luogo di vacanza e il tempo atmosferico. In montagna, infatti, e nei luoghi ventosi l'aria è molto più limpida e i raggi ultravioletti arrivano con maggiore intensità, cosa che invece non fanno a livello del mare nei momenti in cui la calura è tale da creare una leggera foschia: bisogna tenere presente però che una certa quantità di ultravioletti riesce a oltrepassare anche le nubi o il riparo offerto dagli ombrelloni.

Da non trascurare è anche il riverbero causato dalla neve, dall'acqua o da quegli specchi in alluminio che hanno avuto recentemente una novevole diffusione. Questo riverbero, solitamente, presenta un'intensità tale da raddoppiare tranquillamente la quantità di raggi ricevuta.

La quantità di raggi ultravioletti che colpisce la terra per unità di superficie varia anche, infine, in funzione della latitudine, ovvero della distanza dall'equatore. Nel nostro emisfero più si scende verso sud e più i raggi saranno perpendicolari, e quindi concentrati. Esporsi quindi al sole di Tunisi come si farebbe con quello di Bellaria è dunque un efficacissimo metodo per cercare (e trovare) un mucchio di guai.

Il programma

Dopo aver battuto RUN, il calcolatore presenterà sullo schermo un'importante avvertenza, quella di consultarsi con un medico in tutti i casi in cui il soggetto soffra di qualche disturbo. Letta l'avvertenza è possibile cominciare a introdurre i dati relativi ai parametri visti sinora. L'introduzione è guidata da menù, e vengono automaticamente rifiutati valori assurdi. Dopo aver introdotto l'ultimo parametro il calcolatore visualizzerà una tabella relativa alle prime due settimane di esposizione, partendo dal primo giorno e arrivando a un valore massimo. Il valore massimo di esposizione, che un volta raggiunto viene ripetuto fino al termine dei quattordici giorni, è stato stabilito zona per zona in base a questioni indipendenti dal semplice rischio di ustioni, come per esempio la disidratazione o il rischio di un collasso da calore.

E' inoltre possibile razionalizzare i risultati variando il fattore di protezione dell'abbronzante che si intende usare, unico parametro sotto il diretto controllo del soggetto. Il programma è infatti in grado anche di segnalare eventuali situazioni anomale.

Tutti i responsi forniti dal programma possono essere stampati.

Apple DISK

Cinque programmi al mese...più dieci dischetti gratis*

Abbonati. Se ti abboni subito, AppleDisk non costa più nulla. Una confezione di dieci dischi vergini è infatti il regalo di AppleDisk agli abbonati. Dunque...

***per chi si abbona subito, i dischetti vergini e il portadischetti sono compresi nel prezzo dell'abbonamento.**

Per sottoscrivere l'abbonamento a AppleDisk e ricevere dieci numeri della rivista con dischetto programmi, più una scatola con dieci dischi vergini, basta compilare e spedire subito questo tagliando a Editronica Srl, Corso Monforte 39, 20122 Milano

Sì, mi abbono a AppleDisk. Speditemi subito (senza alcun aggravio di costi) la confezione con dieci dischetti vergini riservata agli abbonati. Riceverò inoltre dieci numeri di AppleDisk, completi di disco programmi, direttamente al mio indirizzo.

❒ Accludo assegno intestato a Editronica Srl di lire 150.000

❒ Accludo ricevuta di versamento di lire 150.000 sul c/c postale n. 19740208 intestato Editronica Srl.

❒ Desidero fattura. Il mio Codice fiscale/Partita Iva è .....

Cognome ..... Nome .....

Indirizzo .....

Cap ..... Città ..... Prov. .....

Sei capace di rischiare?

Per emergere nell'attività professionale un requisito da possedere, ma in giusta misura, è la disponibilità al rischio. Venti situazioni vi vengono proposte, e venti risposte, sincere, dovete dare, per scoprire se in voi sonnecchia, non notato finora, un leone.

Come vi comportereste se vi capitasse di dare un'occhiata furtiva a documenti riservatissimi che potrebbero dare una svolta decisiva alla vostra carriera, ma con il rischio di essere scoperti e licenziati su due piedi? E come se, invitati da un gruppo di amici a bordo di una barca per ricerche sulle abitudini degli squali vi venisse chiesto di entrare in acqua, sia pure dopo avere preso tutte le precauzioni possibili? E, ancora, avreste il coraggio di dichiararvi a una collega di cui siete segretamente invaghiti, che si deve trasferire in un'altra città, proprio mentre la state aiutando a caricare i bagagli? Sono alcune delle situazioni cui viene posto di fronte chi si cimenta con il test di Appledisk, destinato a stabilire fino a che punto si è pronti ad affrontare i rischi che ogni giorno impongono rapide decisioni nella vita lavorativa.

Si tratta di verificare se si è in possesso di quel minimo di spregiudicatezza indispensabile a dare la scalata ai gradini della carriera o se, al contrario, un atteggiamento troppo prudente può inficiare futuri passi avanti nella gerarchia aziendale o il successo in un'attività professionale.

Le domande sono 20; dopo averle proposte tutte, il computer emette un verdetto, tracciando un accurato profilo psicologico-aziendale.

Il programma

Dopo avere caricato il programma, scegliendolo nel menù principale di Appledisk, appare una videata di presentazione. Premendo la barra spazio si passa alla prima delle 20 domande (le risposte previste sono cinque per ciascun quesito e, per selezionarle, è necessario premere i tasti dall'1 al 5). A questo punto si passa automaticamente al quesito successivo e così via.

Se, dopo avere risposto, si venisse colti da dubbi e si desiderasse quindi ritornare a esaminare la domanda precedente, si deve premere il tasto P.

Dopo che è stata fornita la risposta anche al ventesimo quesito, viene automaticamente visualizzato il profilo psicologico in relazione alla propensione per il rischio. Poi l'Apple chiede se si intende ripetere il test o uscire dal programma.

E ripassar m'è dolce benché al mare

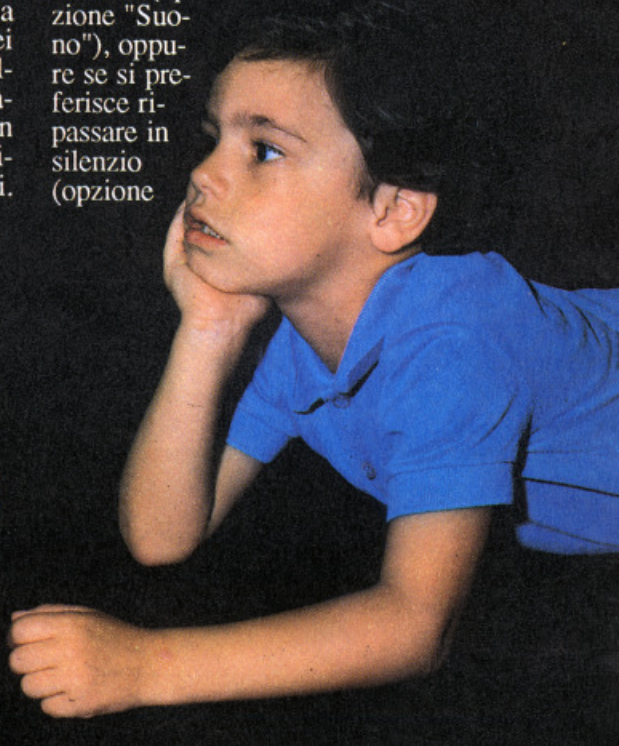
D'estate strappare a un bambino la disponibilità a un po' di ripasso è un'impresa titanica. A meno che non si riesca a farne un gioco. Un gioco veramente divertente, con quattro operazioni ballerine e due pupazzini, uno buono, uno no. Il tutto su base rigidamente didattica...

I compiti delle vacanze, perché negarlo, sono una seccatura sia per i ragazzi sia per i loro genitori. I primi, infatti, cercano in tutti i modi di sfuggire all'obbligo di tenersi in allenamento sul fronte della matematica, della storia o della grammatica anche in spiaggia o ai monti, mentre i secondi si ritrovano costretti a imporre ai recalcitranti figli almeno qualche decina di minuti di studio al giorno. Del resto compiti ed esercizi d'estate devono subire la concorrenza spietata dei giochi all'aria aperta con gli amichetti.

E come dare torto a chi mai e poi mai baratterebbe un'ora di svago con una di noiosi anche se utili ripassi? La soluzione più ovvia sarebbe tramutare lo studio in gioco. Ma in questo campo tutti i volenterosi tentativi sono destinati a naufragare. Ma non quello proposto da Appledisk: il programma Contababy riesce a trasformare il ripasso delle quattro operazioni in una sfida al computer che richiede, per non uscire sconfitti, non solo una buona conoscenza di addizioni, sottrazioni, divisioni e moltiplicazioni, ma anche riflessi pronti e nervi saldi.

Come si gioca

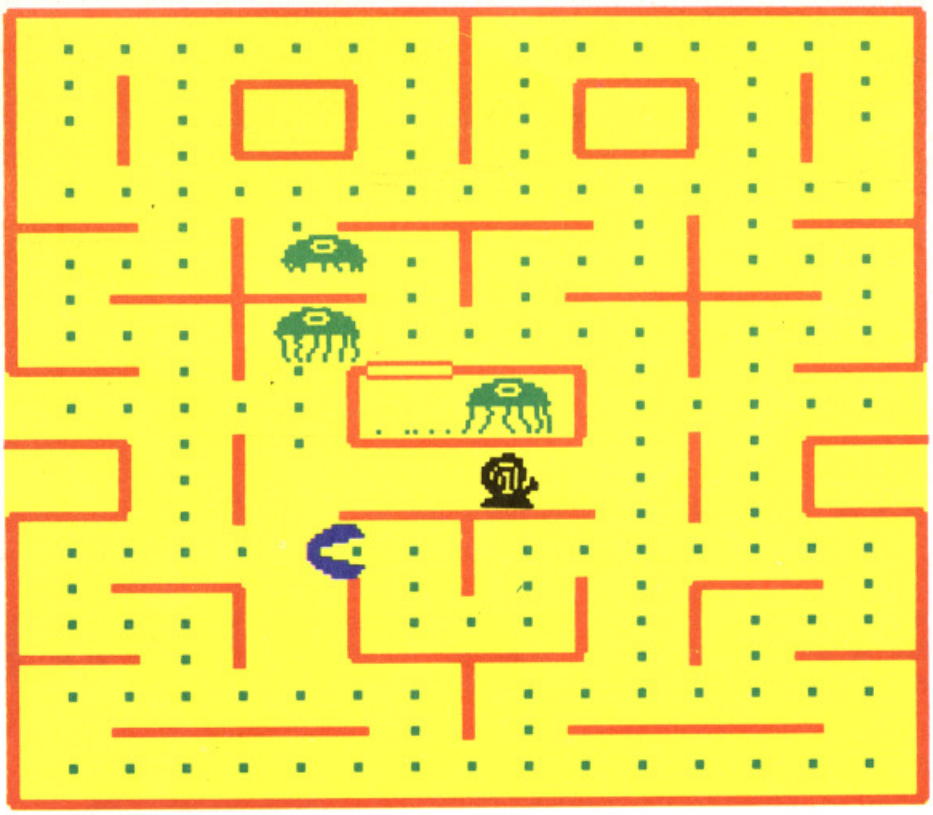
La prima videata spiega le regole del gioco. Premendo la barra spazio si attiva la seconda videata, all'interno della quale viene proposta una serie di opzioni. Innanzitutto il tipo di operazione sulla quale ci si vuole esercitare: addizione, sottrazione, moltiplicazione, divisione. Ma c'è anche la possibilità di farsi porre dal computer dei quesiti misti, in questo caso si deve scegliere l'opzione "Misto". Sempre in questa videata si può scegliere se durante l'esecuzione del programma si vuole essere accompagnati da una musichetta (opzione "Suono"), oppure se si preferisce ripassare in silenzio (opzione



"Muto"). Infine, si deve scegliere il livello di difficoltà del gioco: velocissimo, molto veloce, veloce, lentissimo, molto lento, lento. Premendo la barra spaziatrice si comincia a giocare. Nella parte alta del video scorre un contenitore dal quale fuoriescono i quesiti, che una volta usciti calano a una velocità che varia con il variare del livello di difficoltà prescelto verso uno dei quattro contenitori posti nella parte bassa dello schermo. Se, per esempio, compare l'operazione 49:7, bisogna digitare nel più breve tempo possibile la risposta (che, ovviamente, è 7). I riflessi sono decisivi perché quando si fornisce la risposta la caduta dell'operazione verso il basso termina e perché più si blocca in alto il quesito maggiore è il punteggio acquisito (il punteggio totale compare nella parte alta a destra dello schermo). Se, invece, si incorre in un errore l'operazione cade in uno dei contenitori: e quando tutti i contenitori sono colmi (la loro portata è di tre operazioni ciascuno) il gioco ha termine.

Per rendere ancora più movimentato lo svolgersi della partita, appaiono a volte due simpatici personaggi, Pierino e Lola. La femminuccia rallenta la caduta delle operazioni, concedendo qualche istante in più alle riflessioni, e oltretutto fornisce un bonus in caso di risposta esatta. Il maschietto, invece, mette i bastoni tra le ruote al piccolo giocatore: se questo risponde (anche esattamente) mentre lui è in scena, toglie i punti che si sarebbe guadagnato. Il divertimento è reale, anche perché il gioco è impostato in modo da avere una certa longevità; vale a dire che il bambino non si stanca troppo presto di usarlo, anzi si lascia prendere dal meccanismo della sfida. E, soprattutto, impara, perché l'impostazione didattica è ben studiata: quando non si indovina un risultato, per esempio, e l'operazione proposta va a cadere nel contenitore, rimane visibile fino alla fine, con il suo bravo risultato, e la mente del giocatore lo memorizza senza sforzo, senza nemmeno avvedersene, mentre il gioco continua.

Insomma: dopo qualche partita a Contababy anche il più recalcitrante degli scolari è pronto per diventare un campione di calcolo rapido.



Insidie nel dedalo blu

Sopravvivete all'assalto delle micidiali meduse e mangiate tutte le diatomee, facendovi strada nei labirinti di alghe. Ecco, per la vostra estate, il non plus ultra dei giochi di labirinto.

Tax Man, Snack Attack, Snoggle, che cosa pretendono costoro? Il massimo dei giochi di labirinto è Meduse, storia all'ultimo sangue di un picnic marino... un po' particolare. Voi siete un mollusco affamato, intrappolato in una distesa di labirinti di alghe marine. Per sopravvivere e avanzare di labirinto in labirinto dovete mangiare tutte le diatomee, le minuscole alghe che incontrate qua e là lungo il cammino. Per contribuire a placare il vostro insaziabile appetito compare di tanto in tanto uno di quei molluschi che si chiamano littorine. Ma state in guardia: nel letto di alghe si annidano spietate meduse, e il contatto con una di esse significa la folgorazione immediata. Le vostre uniche armi contro le meduse sono quattro perle situate in ciascun labirinto, che vi permettono, almeno temporaneamente, di sopraffare e mangiare le temibili avversarie.

Per muovere il mollusco che vi rappresenta in questo gioco dovete usare i tasti di default Q per spostare in su, A per spostare in giù, K per spostare a sinistra e L per spostare a destra. C'è però nel programma un'opzione che vi permette di scegliere tutti i tasti che preferite, battendo C. In questo caso, le domande alle quali rispondere sono, nell'ordine di comparizione: tasto per il movimento verso l'alto; tasto per il movimento verso il basso; tasto per il movimento verso destra; tasto per il movimento verso sinistra. Per tutti e quattro i movimenti è possibile memorizzare l'uso delle frecce che però non compariranno a video al momento della memorizzazione, come accade invece con le altre lettere.

Oltre ai tasti di gioco ce ne sono altri, di comodo, che si usano da menù: barra spazio per giocare, Q per finire, <ESC> per sospendere temporaneamente il gioco, <CTRL-R> per ricominciarlo e <CTRL-S> per inserire e disinserire il suono.

© 1986 Editronica e Microsparc

Non solo le stelle lo sanno

Un'idea per chi nell'oroscopo "non crede": scoprire che può essere una cosa seria, diversa dalle due righe di maliziosi consigli delle riviste femminili. La personalizzazione è completa, e il grafico della casa del cielo natale è rigorosamente professionale

Ma tu di che segno sei? Colti alla sprovvista, nel bel mezzo della conversazione, da questa domanda inaspettata, non ci resta che rispondere la verità; non abbiamo infatti il tempo, la prontezza, il coraggio, di ribattere come vorremmo con una gelida frase sarcastica, che stronchi l'interlocutore informandolo che noi agli oroscopi non crediamo, abitiamo nel nostro secolo e non nel medioevo, siamo dei manager, non delle parrucchiere.

O forse siamo un po' imbarazzati? Sospettiamo, senza ammetterlo, che il nostro sapiente intervistatore possa cavare dall'informazione dio sa quali notizie sul nostro conto, sul carattere, il passato, il futuro, le forze e le debolezze della nostra persona? E non solo; credere, infatti, nell'astrologia e di conseguenza nell'influenza degli astri sulla nostra vita e sul nostro comportamento sarebbe come ammettere l'esistenza del destino, e ciò per un individuo razionale è nella maggior parte dei casi inaccettabile.

Niente di più sbagliato. L'astrologia, infatti, permette, a partire dallo studio del grafico natale, che è unico e irripetibile, una sorta di impronta digitale dell'anima, di individuare una serie di caratteristiche legate al carattere, e di tracciarne un profilo per molti versi vicino alla realtà.

Per farne poi che cosa? Per capire un po' meglio ciò che sembra sfuggire alla logica, disobbedire alla ragione: l'astrologia è uno strumento che consente un'ulteriore lettura delle azioni umane passate e future, dei loro aspetti che sfuggono ad altre analisi. E questo, a volte, è molto utile; e, se non è utile, è comunque rasserenante e permette di vivere in maniera meno angosciante gli avenimenti quotidiani.

Lanciato il programma Oroscopo, appare la videata con la richiesta di immissione dei dati anagrafici e delle coordinate del luogo di nascita. Gli input a cui rispondere sono 9 (**tavola 1**) e gli unici passi a cui bisogna prestare attenzione sono quelli relativi alla differenza oraria da Greenwich e ai dati di latitudine e longitudine. E' bene che consultiate attentamente le **tavole A, B** e **C**, che riportano le istruzioni necessarie per una corretta digitazione dei valori richiesti.

Cuspidi e domificazioni

Ultimata l'immissione dei dati, sull'ultima riga del video verrà chiesto di scegliere tra domificazione Placidus e domificazione Koch. Il calcolo della domificazione permette di individuare la posizione delle case, e, di conseguenza, dell'Ascendente e del Medio Cielo. Una volta premuto il tasto corrispondente alla vostra scelta, sul video verranno mostrate le posizioni, espresse in Gradi e Primi e precedute da un numero romano, delle dodici Case, che rimaranno visualizzate finché non premerete un tasto qualsiasi. In questa fase di domificazione vengono

Tavola 1.

INPUT RICHIESTO	RISPOSTA	TIPO VARIABILE	CAMPO VAR. FORMA ES.
1) Nome e Cognome	Opzionale	Alfanumerica	
2) Giorno nascita	Obbligata	Numerica	1/31 GG 01
3) Mese nascita	Obbligata	Numerica	1/12 MM 03
4) Anno nascita	Obbligata	Numerica	1800/2400 AAAA 1980
5) Ora nascita	Obbligata	Numerica	1/24 HH.MM 08.30
6) Diff. da Greenwich	Obbligata	Numerica	12/-12 -1
7) Luogo di nascita	Opzionale	Alfanumerica	
8) Longitudine EST	Obbligata	Numerica	20/-20 GG.PP -15.10
9) Latitudine NORD	Obbligata	Numerica	0/65 GG.PP 37.30

TAVOLA A - ORE LEGALI IN ITALIA

ANNO	MESE INIZIO	GIORNO	ORA	MESE FINE	GIORNO	ORA
1920	MARZO	21	00	SETTEMBRE	18	24
1940	GIUGNO	15	00	DICEMBRE	31	24
1941	GENNAIO	01	00	DICEMBRE	31	24
1942	GENNAIO	01	00	NOVEMBRE	02	03
1943	MARZO	29	02	OTTOBRE	04	03
1944	APRILE	03	02	OTTOBRE	02	03
1945	APRILE	02	02	SETTEMBRE	16	24
1946	MARZO	17	02	OTTOBRE	06	03
1947	MARZO	16	00	OTTOBRE	05	01
1948	FEBBRAIO	29	00	OTTOBRE	03	03
1966	MAGGIO	22	00	SETTEMBRE	24	24
1967	MAGGIO	28	00	SETTEMBRE	23	24
1968	MAGGIO	26	00	SETTEMBRE	21	24
1969	GIUGNO	01	00	SETTEMBRE	27	24
1970	MAGGIO	31	00	SETTEMBRE	26	24
1971	MAGGIO	23	00	SETTEMBRE	25	24
1972	MAGGIO	28	00	SETTEMBRE	30	24
1973	GIUGNO	03	00	SETTEMBRE	29	24
1974	MAGGIO	26	00	SETTEMBRE	28	24
1975	MAGGIO	25	00	SETTEMBRE	27	24
1976	MAGGIO	30	00	SETTEMBRE	25	24
1977	MAGGIO	29	00	SETTEMBRE	25	24
1978	MAGGIO	28	00	OTTOBRE	01	01
1979	MAGGIO	27	00	SETTEMBRE	30	01
1980	APRILE	06	00	SETTEMBRE	28	03
1981	MARZO	29	02	SETTEMBRE	27	03
1982	MARZO	28	02	SETTEMBRE	26	03
1983	MARZO	29	03	SETTEMBRE	24	03
1984	MARZO	25	03	SETTEMBRE	30	03

TAVOLA B - FUSI ORARI (differenza da Greenwich)

STATO	FUSO	STATO	FUSO
ALGERIA	0	COSTA D'AVORIO	0
GRAN BRETAGNA	0	IRLANDA	0
ISLANDA	0	MAROCCO	0
MAURITANIA	0	PORTOGALLO	0
TOGO	0	ALTO VOLTA	0
ALBANIA	-1	ANDORRA	-1
ANGOLA	-1	AUSTRIA	-1
BELGIO	-1	CAMERUN	-1
CECOSLOVACCHIA	-1	CENTRO AFRICA	-1
CHAD	-1	CONGO	-1
DANIMARCA	-1	FRANCIA	-1
GABON	-1	GERMANIA	-1
GIBILTERRA	-1	I T A L I A	-1
JUGOSLAVIA	-1	LUSSEMBURGO	-1
MALTA	-1	MONACO	-1
NORVEGIA	-1	OLANDA	-1
POLONIA	-1	SPAGNA	-1
SVEZIA	-1	SVIZZERA	-1
BULGARIA	-2	CIPRO	-2
EGITTO	-2	FINLANDIA	-2
GIORDANIA	-2	GRECIA	-2
ISRAELE	-2	LIBANO	-2
LIBIA	-2	ROMANIA	-2
SIRIA	-2	SUD AFRICA	-2
SUDAN	-2	TURCHIA	-2
ARABIA SAUDITA	-3	ETIOPIA	-3
IRAN	-3	IRAQ	-3
KENYA	-3	KUWAIT	-3
QATAR	-3	SOMALIA	-3
INDIA	-6	SRY LANKA	-6

STATO	FUSO	STATO	FUSO
AUSTRALIA OCC.	-8	CINA	-8
FILIPPINE	-8	HONG KONG	-8
FORMOSA	-8		
COREA	-9	GIAPPONE	-9
AUSTRALIA ORIEN.	-10		
ARGENTINA	+3	BRASILE ORIEN.	+3
CANADA ORIEN.	+3	URUGUAY	+3
BOLIVIA	+4	BRASILE CENTR.	+4
PARAGUAY	+4	PORTORICO	+4
VENEZUELA	+4		
BRASILE OCC.	+5	COLOMBIA	+5
CUBA	+5	GIAMAICA	+5
PERU'	+5		
CANADA CENTR.	+6		
CANADA OCC.	+8		
U.R.S.S. OCC.	-3	U.R.S.S. ORIEN.	-13
U.S.A ORIEN.	+5	U.S.A. OCC.	+11

N.B. : Se al momento della nascita era in vigore l'ora legale (vedi TAVOLA A), bisogna digitare -2 anziche -1.

TAVOLA C - LONGITUDINI E LATITUDINI

PROV.	LONG.	LAT.	PROV.	LONG.	LAT.
AG	-13.3	37.2	MS	-10	44.05
AL	-8.3	44.05	MT	-16.3	40.4
AN	-13.3	43.35	NA	-14.15	40.5
AO	- 7.15	45.45	NO	- 8.3	45.3
AP	-13.3	42.5	NU	- 9.15	40.2
AQ	-13.15	42.2	PA	-13.15	38.1
AR	-11.45	43.3	PC	- 9.3	45.05
AT	- 8	44.55	PD	-11.45	45.25
AV	-14.45	40.55	PE	-14	42.3
BA	-16.45	41.1	PG	-12.15	43.05
BG	- 9.3	45.4	PI	-10.15	43.45
BL	-12	46.1	PN	-12.3	45.55
BN	-14.45	41.1	PR	-10.15	44.5
BO	-11.15	44.3	PS	-12.45	43.55
BR	-17.45	40.4	PT	-10.45	43.55
BS	-10	45.3	PV	- 9	45.1
BZ	-11.15	46.3	PZ	-15.45	40.4
CA	- 9	39.15	RA	-12	44.24
CB	-14.3	41.35	RC	-15.3	38.05
CE	-14.15	41.1	RE	-10.3	44.4
CH	-14	42.2	RG	-14.55	36.55
CL	-14	37.3	RI	-12.45	42.25
CN	- 7.3	44.25	RO	-11.45	45.05
CO	- 9	45.3	ROMA	-12.15	41.55

PROV.	LONG.	LAT.	PROV.	LONG.	LAT.
CR	-10	45.08	SA	-14.55	40.4
CS	-16.15	39.15	SI	-11.15	43.2
CT	-15	37.30	SO	- 9.45	46.1
CZ	-16.3	38.55	SP	- 9.45	44.05
EN	-14.15	37.35	SR	-15.15	37.05
FE	-11.3	44.5	SS	- 8.3	40.45
FG	-15.3	41.3	SV	- 8.15	44.2
FI	-11.15	43.45	TA	-17.15	40.3
FO	-12	44.15	TE	-13.3	42.4
FR	-13.15	41.4	TN	-11	46.05
GE	-8.45	44.25	TO	- 7.3	45.05
GO	-13.3	45.55	TP	-12.3	38
GR	-11	42.25	TR	-12.3	42.35
IM	- 8	43.55	TS	-13.45	45.4
IS	-14.15	41.3	TV	-12.15	45.4
LE	-18.15	40.2	UD	-13	46.05
LI	-10.15	43.3	VA	- 8.45	45.5
LT	-12.45	41.3	VC	- 8.15	45.2
LU	-10.3	43.5	VE	-12.15	45.25
MC	-13.15	43.2	VI	-11.3	45.3
ME	-15.3	38.1	VR	-11	45.27
MI	- 9	45.3	VT	-12	45.25
MN	-10.45	45.1	MO	-10.45	44.4

TAVOLA D - DESCRIZIONE CASE

N. CASA	DENOMINAZIONE	CORRISPONDENZE
I	Ascendente	Esteriorità. Personalità.
II		Situazione finanziaria. Denaro.
III		Studi. Parenti prossimi.
IV	Imum Coeli	Famiglia d'origine.
V		Svaghi. Sessualità. Procreazione.
VI		Salute. Lavoro. Quotidianità.
VII	Discendente	Matrimonio. Associazioni. Contratti.
VIII		Eredità. Morte.
IX		Viaggi all'estero.
X	Medio Cielo	Realizzazione. Emancipazione.
XI		Amici. Protezioni. Equilibrio.
XII		Prove. Malattie. Vecchiaia.

TAVOLA E - TOLLERANZE E SIGNIFICATO DEGLI ASPETTI

ASPETTO	GRADI	TOLLERANZA	VALORE
Congiunzione	0	+-10°	POS/NEG
Sestile	60	+- 4°	POS
Quadrato	90	+- 6°	NEG
Trigono	120	+- 8°	POS
Opposizione	180	+-10°	NEG

eseguiti dei calcoli; i risultati sono rappresentati da peculiari righe (cuspidi) che dovrete tracciare, per realizzare la carta del cielo natale, sul grafico di base che già porta prestampati in posizione fissa i dodici segni zodiacali. Le case sono numerate da I a XII a partire dall'Ascendente che è la cuspide della prima casa. A ciascuna di queste divisioni si attribuisce un significato particolare, schematicamente spiegato nella **tavola D.**

Il passo successivo è quello del calcolo, e quindi della rispettiva visualizzazione, della posizione dei dieci Pianeti, anch'essa espressa in Gradi e Primi. C'è da specificare che, a volte, alla fine della stringa riportante la posizione può apparire la lettera R. Ciò significa che, in quella particolare data, il pianeta si trovava in moto apparentemente retrogrado. Premendo un tasto si passa al calcolo degli Aspetti (**tavola E**) e, quindi, all'Interpretazione del grafico. Si definisce aspetto la distanza tra due pianeti misurata in gradi. Oroscopo tiene conto dei cinque aspetti più importanti, riconosciuti come tali dalla stragrande maggioranza degli astrologi.

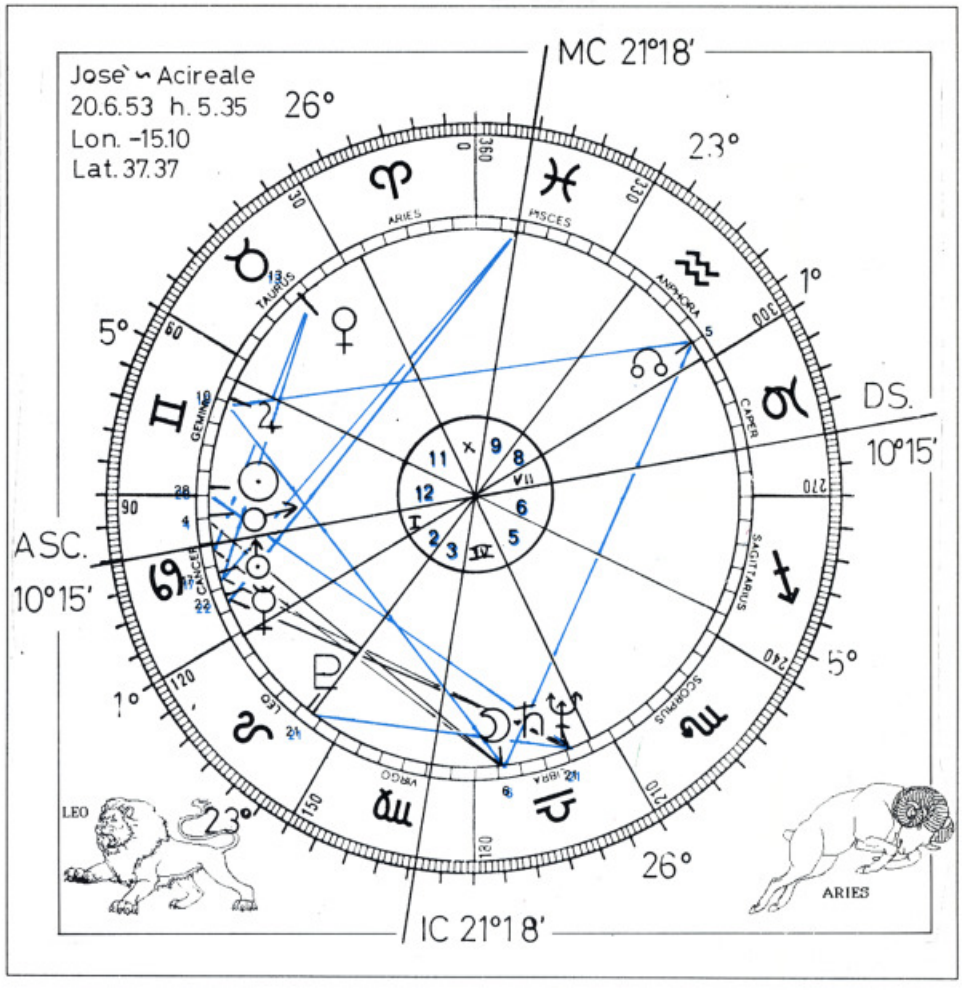
E' possibile uscire dal programma in ogni momento con il tasto [+].

Che cosa vi dà il programma

L'interpretazione fornita dal programma Oroscopo tiene conto solo ed esclusivamente della posizione dei pianeti nei segni e quindi non può sostituire il ricorso a un serio professionista, ma è sicuramente seria, mirata e strettamente individuale.

L'ultima sezione offerta dal programma Oroscopo permette di stampare un tabulato riportante tutto ciò che è stato visualizzato sul monitor.

Per disegnare la carta del cielo natale, poi, dovete procurarvi dei fogli come quello raffigurato a pag. 15, reperibili in alcune librerie specializzate, e



quattro pennarelli: verde, rosso, blu e nero. Per imparare a realizzare perfettamene il disegno, vi proponiamo un grafico di prova, da realizzarsi sulla base di questi dati: Josè Milazzo, nata ad Acireale (CT), il 20.6.1953, h. 5.35. La prima operazione da compiere è quella di tracciare sul foglio le cuspidi delle case. Prendete i dati dalla sezione Domificazione, e procedete come segue.

1. Segnate con il pennarello verde un punto in corrispondenza di 10° del segno del cancro, un altro a 1° del segno del leone, un altro a 23° del segno del leone, e così via fino a segnare tutti i dodici punti risultanti dal calcolo della domificazione. Fatto questo, unite i punti opposti con una linea retta. Alla fine di questa operazione, se eseguita correttamente, il grafico sarà diviso in dodici settori o Case. Segnate all'interno del cerchio piccolo al centro del foglio, a partire dalla cuspide dell'Ascendente, i numeri corrispondenti alla Casa.

2. Disegnate con il pennarello nero, nella loro giusta posizione, i pianeti, prendendo le coordinate dalla sezione Posizioni planetarie.

3. Leggete la prima riga nella sezione Aspetti del grafico, e tracciate una linea che congiunga il Sole con Nettuno. Se l'aspetto è positivo la linea sarà tracciata con il pennarello blu (come in questo caso), se, al contrario, l'aspetto è negativo, la linea sarà tracciata con il pennarello rosso. Proseguite in questo modo per tutti gli aspetti.

La carta del cielo natale appena disegnata non è altro, quindi, che la rappresentazione grafica dei complessi calcoli eseguiti per mezzo del programma Oroscopo. Se un giorno decideste di chiedere un consulto a un astrologo, non scordate di portare la carta da voi disegnata. Gli risparmierete una buona mezz'ora di lavoro, che potrà essere dedicata all'interpretazione.

E con le tariffe in atto non è poco.

Maurizio Mangano

HL software™

per Apple //e //c

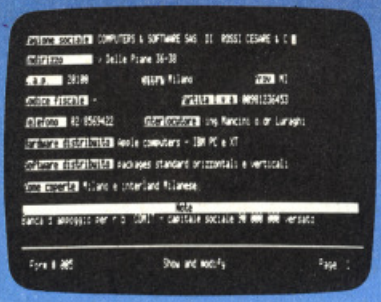
HARMONY™

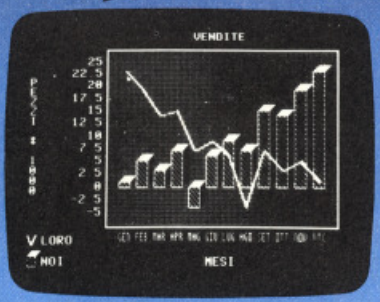
INCREDIBILMENTE UNICO

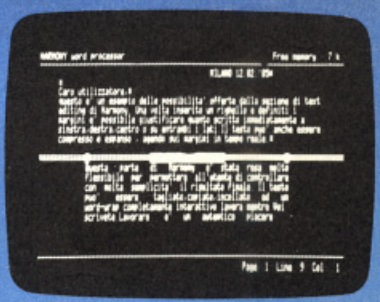
- ☐ Tre programmi integrati in un unico pacchetto
- ☐ Tre strumenti all'unisono

Anche per APPLE UNIDISK

- ☐ Tre volte meno caro, a parità di potenza
- ☐ Tre indiscutibili motivi per acquistarlo







ARCHIVIO

Schedario evoluto e veloce, personalizzabile. Ricerche multichiave, sort, aggiornamenti numerici automatici, calcolatrice, stampe personalizzabili etc.

GRAFICI

Tre tipi di grafici: barre, linee, torta con personalizzazione di diciture, valori e scale 2 o 3 dimensioni. Stampe e comparazioni.

TESTI

Potentissimo editore di testi con righelli, taglia, copia, incolla, giustificazioni e word-wrap. Passaggio dei testi all'archivio per un autentico mail-merge.

L. 246.800 + IVA

Completamente in italiano - by HL *software* - *Horizontal Line Software*
distribuito da EMS - via Dalmazia,2 - 27029 Vigevano EMS Telefono (0381) 80666